



RESUMEN PROYECTO *CINE INTERNACIONAL POR EL PLANETA*

En el marco de la 12ª Convocatoria de Acciones de Internacionalización 2020 realizada por el Vicerrectorado de Relaciones Internacionales y Cooperación de la UZ, el Centro Universitario de Lenguas Modernas ha realizado el proyecto ***Cine Internacional por el Planeta*** en colaboración con el Festival Ecozine Film Festival Zaragoza, cuyo director es Pedro Piñeiro Fuente. Se generó gran difusión de la actividad a través de las redes sociales y de la pantalla informativa del Centro, el boletín informativo iUnizar, la página de eventos de la UZ y el envío de mensajes de correo electrónico.

Se han proyectado online tres documentales en distintos idiomas (italiano, portugués y francés) y se han desarrollado debates en streaming con los/as directores/as, moderados por el Director del Festival, en relación con las temáticas de las películas proyectadas y siempre en el idioma original del documental. Estos han resultado muy dinámicos y participativos y han servido para el aprendizaje y expresiones/vocabulario en torno a conceptos visualizados.

Tanto en la presentación de las sesiones como en el debate posterior a las proyecciones, se ha contado con la colaboración de las Secciones de Francés, Italiano y Portugués del CULM a través de sus coordinadoras y con el apoyo del profesorado, haciendo de vínculo con estudiantes en la gestión de preguntas y traduciendo alguna explicación. La preinscripción fue de más de cien personas aunque luego la asistencia real fue algo menor.

Las proyecciones y las personas que han colaborado en cada una de ellas han sido:

La Grande Monnezza (2016, 57 min., Italia), de Chiara Bellini (Viernes, 20 de noviembre de 2020). Profesora Coordinadora de la Sección de Italiano: Luciana Collu.

Les flammes du paradis (2018. 60 min. Francia), de Jean Froment (viernes, 26 de noviembre de 2020). Profesor de la Sección de Francés: Jean-François Renard.

Pantanal. A Boa Inocência de Nossas Origens (2018, 75 min. Brasil), de Izabella Faya y Eduardo Nunes (viernes, 4 de diciembre de 2020). Profesora Coordinadora de la Sección de Portugués: Lourdes Eced.

El Reglamento del CULM, en su artículo 3.b) señala como uno de sus fines *contribuir al desarrollo de las enseñanzas y aprendizaje instrumental de idiomas así como a la difusión de los aspectos culturales correlacionados*. El CULM con este proyecto ha tratado de fomentar los idiomas comunitarios afines para su difusión entre el alumnado de la UZ, uniéndolo a la concienciación y compromiso con la educación, la



cultura y la sensibilización medioambiental. Dado el carácter internacional del Festival Ecozine, se ha ofrecido la posibilidad del acercamiento a producciones audiovisuales de todo el mundo, permitiendo la reflexión y el debate en torno a problemas importantes de nuestra época, como lo son el cambio climático, el calentamiento global, el acceso a los recursos naturales, la gestión de residuos, la biodiversidad...

CINE INTERNACIONAL POR EL PLANETA

PROYECCIÓN A TRAVÉS DE ZOOM DE 3 PELÍCULAS-DOCUMENTAL:
[HTTPS://WWW.FACEBOOK.COM/FESTIVALECOZINE](https://www.facebook.com/festivalecozine)

INSCRIBETE EN COMUNICACIONEKOZINE@GMAIL.COM

LA GRANDE MONNEZZA
ITALIA | 2016 | 57 MINUTOS |
UN FILM DE CHIARA BELLINI
VIERNES 20 DE NOVIEMBRE A LAS 18 H.

LES FLAMMES DU PARADIS
FRANCIA | 2018 | 60 MINUTOS |
UN FILM DE JEAN FROMENT
VIERNES 27 DE NOVIEMBRE A LAS 18 H.

PANTANAL - A BOA INOCÊNCIA DE NOSSAS ORIGENS
BRASIL | 2018 | 75 MINUTOS |
UN FILM DE IZABELLA FAYA Y EDUARDO NUNES
VIERNES 4 DE DICIEMBRE A LAS 18 H.

DEBATE POSTERIOR CON LOS/AS DIRECTORES/AS EN EL IDIOMA ORIGINAL.

Centro Universitario de Lenguas Modernas
Universidad Zaragoza

CINE INTERNACIONAL POR EL PLANETA

PROYECCIÓN A TRAVÉS DE ZOOM DE LA PELÍCULA-DOCUMENTAL:
LES FLAMMES DU PARADIS
FRANCIA | 2018 | 60 MINUTOS |
UN FILM DE JEAN FROMENT
VIERNES 27 DE NOVIEMBRE A LAS 18 H.

INSCRIBETE EN COMUNICACIONEKOZINE@GMAIL.COM
ANTES DE LAS 18 HORAS DEL JUEVES 26 DE NOVIEMBRE

[HTTP://CULM.UNIZAR.ES/NOTICIAS/ECOZONE](http://culm.unizar.es/noticias/ecozone)
[HTTPS://WWW.FACEBOOK.COM/FESTIVALECOZINE](https://www.facebook.com/festivalecozine)
DEBATE POSTERIOR CON EL DIRECTOR EN EL IDIOMA ORIGINAL.

JEAN FROMENT

CINE INTERNACIONAL POR EL PLANETA

PROYECCIÓN A TRAVÉS DE ZOOM DE LA PELÍCULA-DOCUMENTAL:
PANTANAL - A BOA INOCÊNCIA DE NOSSAS ORIGENS
BRASIL | 2018 | 75 MINUTOS |
UN FILM DE IZABELLA FAYA Y EDUARDO NUNES
VIERNES 4 DE DICIEMBRE A LAS 18 H.
SUBTÍTULOS EN CASTELLANO

INSCRIBETE EN COMUNICACIONEKOZINE@GMAIL.COM
ANTES DE LAS 18 HORAS DEL JUEVES 03 DE DICIEMBRE.

[HTTP://CULM.UNIZAR.ES/NOTICIAS/ECOZONE](http://culm.unizar.es/noticias/ecozone)
[HTTPS://WWW.FACEBOOK.COM/FESTIVALECOZINE](https://www.facebook.com/festivalecozine)
DEBATE POSTERIOR CON LA DIRECTORA EN EL IDIOMA ORIGINAL.

IZABELLA FAYA

CINE INTERNACIONAL POR EL PLANETA

PROYECCIÓN A TRAVÉS DE ZOOM DE LA PELÍCULA-DOCUMENTAL:
LA GRANDE MONNEZZA
ITALIA | 2016 | 57 MINUTOS |
UN FILM DE CHIARA BELLINI
VIERNES 20 DE NOVIEMBRE A LAS 18 H.

INSCRIBETE EN COMUNICACIONEKOZINE@GMAIL.COM

[HTTP://CULM.UNIZAR.ES/NOTICIAS/ECOZONE](http://culm.unizar.es/noticias/ecozone)
[HTTPS://WWW.FACEBOOK.COM/FESTIVALECOZINE](https://www.facebook.com/festivalecozine)
DEBATE POSTERIOR CON LA DIRECTORA EN EL IDIOMA ORIGINAL.

CHIARA BELLINI