

I ENCUENTRO DE ESTUDIANTES TRANSFRONTERIZO UPPA- UNIZAR



La Ciudadanía Europea en un espacio transfronterizo

21-22 de octubre 2021 en Jaca (Huesca)

Organiza



MEMORIA DE LOS TALLERES REALIZADOS POR SARGANTANA



Organiza:



Financia:



INTRODUCCIÓN	3
TALLER 1: CIUDADANÍA EUROPEA	4
DINÁMICA DE CONEXIÓN	4
DINÁMICA DE “LÍNEAS ENFRENTADAS”	4
CREACIÓN COLECTIVA, REFLEXIVA Y ARTÍSTICA	5
MONTAJE DE LA PIEZA FINAL	6
TALLER 2: OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE	7
DINÁMICA DE CONEXIÓN	8
ELECCIÓN DE ODS	8
TEATRO SOCIAL	10
DEFINICIÓN DE ACCIONES	13
SÍNTESIS DEL TRABAJO REALIZADO: PRESENTACIÓN FINAL	22

1. INTRODUCCIÓN

Sargantana ha estado a cargo del desarrollo de los talleres propuestos en el marco del Encuentro de estudiantes transfronterizo UPPA-UNIZAR, que tuvo lugar en Jaca, los días 21 y 22 de octubre de 2021.

Bajo el título “La Ciudadanía Europea en un espacio transfronterizo”, se ha llevado a cabo un primer taller de reflexión sobre la Ciudadanía Europea, y un segundo taller sobre los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS). En cada uno de los talleres se ha incluido una serie de dinámicas, replicadas simultáneamente en 4 grupos de alumnos/as de entre 12 y 13 participantes, y facilitados por un total de 5 personas.

Para la creación de los grupos, en ambos talleres, se pidió que se formaran manteniendo un número equilibrado de personas en género, en cultura e idioma.

Las diferentes dinámicas con las que el equipo de facilitación trabajó fueron diseñadas desde una perspectiva que buscaba hacer partícipe a cada persona en un proceso reflexivo, creativo, emocional y racional. Desde nuestro entender la persona alberga una integridad plena y que sólo cuando se encuentra en contextos específicos puede llegar a conectar y tal vez mostrar esas otras partes de la persona más escondidas y que encierran mucha sabiduría.

Entendemos la sabiduría colectiva como una forma de llegar a un pensamiento más integrador.

Por todo ello los talleres que a continuación presentamos, buscaron trabajar los temas en cuestión, Ciudadanía Europea y Objetivos de Desarrollo Sostenible, desde varias dimensiones humanas.

Usamos el movimiento como gran canalizador de futuras ideas, nos apoyamos en técnicas de teatro social como manera de conectar desde la emoción y desde ese lugar aportar pensamiento al grupo; usamos el juego para conectar entre personas y relajar mente y cuerpo; nos apoyamos en el arte para indagar y co-crear sobre estas cuestiones desde nuestra capacidad más creativa. Tuvimos momentos de reflexión colectiva, individual y de compartir.

2. TALLER 1: CIUDADANÍA EUROPEA

Tras una charla introductoria a cargo de Sergio Salinas del marco teórico de la **ciudadanía europea**, en este primer taller se realizaron una serie de dinámicas enfocadas a trabajar y reflexionar en torno a este concepto. Estas dinámicas sirvieron para hacer emerger ideas y elementos sobre los valores de ser europeo/a y lo que significa para los/as participantes, que finalmente fueron plasmadas en un mural.

La sesión, realizada a lo largo de una tarde, ha incluido varias partes:

- Dinámica de conexión y realización de grupos
- Dinámica de “líneas enfrentadas”
- Creación reflexiva y artística
- Montaje de la pieza final

2.1. DINÁMICA DE CONEXIÓN

Tras separar a los/as participantes en 4 grupos, se propuso una primera dinámica que permitiera trabajar los valores y conocerse y conectar entre ellos/as.

La dinámica consistió en que cada persona caminara conectando las miradas con cada persona que se cruzara. Al oír la “campana” se paraban y se acercaban a la persona más cercana, para contarle y escuchar algo relativo a la cuestión o pregunta formulada por las dinamizadoras. Se dio un tiempo de 2 minutos para cada pregunta, debiendo ellas mismas gestionar el tiempo de habla y escucha. Las preguntas fueron las siguientes:

- 1) ¿Cómo llegas? ¿Cómo te encuentras? ¿Algo que quisieras compartir a la persona que te escucha?
- 2) Cuéntale a la otra persona el recuerdo más antiguo que te venga de cruzar una frontera en cualquier lugar del mundo
- 3) ¿Qué es lo que más disfrutas cuando estás en un país extranjero?
- 4) ¿Qué es para tí sentirte segura en el lugar donde vives?

Se explicó que debían prestar atención tanto a sus propias respuestas y reflexiones, como a la de los demás, dado que les servirá para los ejercicios posteriores. También se incitó a que hicieran una reflexión personal acerca del uso del tiempo, de esos 2 minutos cuánto rato habían estado hablando y cuánto escuchando. Hay personas que tienen tendencia a ocupar espacio y otras a retraerse. Se buscaba una reflexión personal acerca de cómo es cada uno y el intento de tender a la equitatividad en el resto de actividades.

2.2. DINÁMICA DE “LÍNEAS ENFRENTADAS”

Por grupos de 12-13 alumnos/as, se procedió a realizar una primera dinámica para seguir indagando en la cuestión de ser europeo/a, con el objetivo final de plasmar estos sentimientos y visiones en una pieza artística.

Explicación de la dinámica:

Se comienza la actividad con la dinámica de las “líneas enfrentadas”, donde los/as participantes se colocan en dos filas cara a cara. El ejercicio consiste en compartir sensaciones y/o creencias, teniendo 1 minuto para hablar y otro para escuchar. Para cada pregunta se realiza un desplazamiento de una de las filas, de manera que la persona de enfrente siempre va cambiando.

Las preguntas fueron las siguientes:

- ¿Qué significa para mí ser europeo/a? X2 (se repite 2 veces la pregunta)
- ¿Qué ventajas tiene ser europeo/a?
- ¿Qué oportunidades/derechos?
- ¿Qué obligaciones/deberes?

Al igual que en el caso anterior, se explicó que debían prestar atención tanto a sus propias respuestas y reflexiones, como a la de los demás, dado que les servirá para los ejercicios posteriores.



2.3. CREACIÓN COLECTIVA, REFLEXIVA Y ARTÍSTICA

El objetivo de esta parte fue el de generar una pieza conjunta a partir de lo que fuera creando cada grupo en su sala y que después se uniría como símbolo **“Esto refleja para nosotros ser europeos”**.

Las dinámicas anteriores sirvieron de inspiración y ayudaron a soltarse creativamente; de ellas surgieron conceptos clave, aspectos, elementos que nos definen como europeos. Se les incidió en prestar atención no sólo a lo que uno decía, sino también a lo que escuchaba de los demás mediante una escucha activa. Son **estos elementos los que se trasladaron a la pieza final**.

El equipo aportó material de apoyo como ejemplos de cómo representar las ideas las cuales se podían anotar ir dibujando y escribiendo en los folios. Todo este trabajo estaba alimentado por el diálogo e interacción entre los participantes.

La actividad:

- Primero se juntaron de dos en dos, siendo las últimas parejas que tuvieron en la ronda de preguntas de la dinámica anterior, para comenzar a plasmar sobre los folios las ideas/elementos que habían surgido, a modo de lluvia de ideas, con lo que cada uno dijo y lo que había escuchado.
- Luego, juntando parejas, se constituyeron en grupos de 4. Pusieron en común lo que había surgido y comenzaron a trabajar ya directamente sobre el papel vegetal, algunos sobre folios hicieron dibujos que luego calcaron al vegetal. Se les facilitó a cada grupo un rollo de papel vegetal, tijeras, pegamento y rotuladores, podían recortar y pegar como quisieran ya que no había un tamaño ni formato final definido al que debieran llegar.
- Finalmente se puso en común lo que había hecho cada pequeño grupo de 4 con el conjunto del grupo. Con ello, y mediante el diálogo, se fueron juntando las diferentes partes de la pieza, jugando con los diferentes papeles, superponiéndolos, relacionándolos entre ellos, debatiendo qué es más importante, qué podía quedar debajo o debía estar encima. Surgieron de esta manera cuatro piezas de diferentes formatos y tamaños, **siendo el primer mapa creativo de ciudadanía europea de cada subgrupo**.



Finalmente se reunieron las piezas de los 4 subgrupos para el montaje de la obra final. Dos representantes de cada uno participaron en esta última fase para presentarla al resto del grupo en el patio central de la residencia. Con la misma metodología que el montaje de las pequeñas piezas, llegaron a ensamblarlas para dar lugar a lo que denominaron el **Árbol de la ciudadanía europea**, ya que el montaje tenía esta forma y representaba el crecimiento de la Unión Europea.

Todos entendieron además, que aunque no se alcanzaba a ver ni leer todo con claridad, dada la superposición de papeles, este hecho reforzaba esa idea de la mezcla de la que estamos hechos, que a veces hay que indagar, profundizar para verlo, sin quedarnos en la de lo que vemos o leemos, nuestras creencias o prejuicios, etc...



3. TALLER 2: OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE

Las dinámicas propuestas para el segundo taller han estado orientadas a trabajar, reflexionar y proponer acciones concretas para el alcance de los 17 Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS), bajo el lema **“Empoderamiento hacia el cambio”**.

Los objetivos han sido acompañar a los y las participantes para realizar una reflexión y toma de conciencia del impacto de nuestros esquemas mentales, con el fin de animar al compromiso de los estudiantes, sintiéndose catalizadores del cambio en sus centros universitarios y más allá.

El taller, realizado a lo largo de una mañana, ha incluido varias partes:

- Dinámica de conexión y realización de grupos
- Elección de ODS sobre los que trabajar.
- Teatro social
- Definición de acciones a llevar a cabo en el ámbito personal, universitario y social.

3.1. DINÁMICA DE CONEXIÓN

Tras una charla introductoria a los ODS, realizada por Paloma Ibarra, de la UNIZAR, se propuso una dinámica de conexión, para comenzar a reflexionar sobre las cuestiones del día.

Se propuso que los/as participantes se colocaran en 2 filas paralelas y que de forma individual contestaran positiva o negativamente a una serie de preguntas. En caso de responder positivamente había que correr a la izquierda, y en caso negativo, a la derecha. Las preguntas fueron las siguientes:

- 1) Alguna vez de pequeña mirando a una estrella fugaz deseé que se acabara el hambre y las guerras en el mundo.
- 2) He podido recibir una educación a lo largo de mi “corta” existencia.
- 3) Si me pasa algo puedo ir a un hospital o centro de salud sin problemas, nadie me niega la entrada.
- 4) He participado en alguna protesta en la calle en los últimos 2 años.
- 5) Puedo desplazarme en bicicleta desde mi casa hasta mi Universidad.
- 6) Por ser chica o identificarme con el género femenino, no he podido participar en alguna actividad que me gustaba, o me han infravalorado en algún momento.
- 7) Conozco a una persona que ha vivido rechazo de algún tipo, o ha tenido que fingir algo debido a su orientación sexual.
- 8) Tengo remordimientos cuando cojo el avión para un desplazamiento dentro de mi país y por lo tanto busco alternativas.
- 9) Conozco el productor de algunas de las verduras y/o frutas que suelo consumir.
- 10) Tengo esperanza en que la sociedad puede mejorar.

La realización de esta dinámica sirvió para advertir, de manera evidente, que existen en nuestra sociedad un gran número de injusticias, a las cuales podemos hacer frente. Cabe destacar las desigualdades en materia de género y los rechazos relativos a la orientación sexual.

3.2. ELECCIÓN DE ODS

Por grupos de 12-13 alumnos/as, se procedió a realizar una primera dinámica para la elección de un máximo de 4 ODS sobre los que trabajar a continuación, con el objetivo final de definir acciones que permitan avanzar en el cumplimiento de estos objetivos.

Explicación de la dinámica:

Se comienza la actividad con una introducción rápida de los 17 ODS, apoyados en los iconos de cada uno de los mismos.

Se propone que, de forma individual, seleccionen los objetivos a los que se les otorga mayor importancia o peso. Por orden de prioridad, se invita a marcar los 3 ODS elegidos con gomets de diferentes colores (rojo para el más importante, amarillo para el segundo y azul para el tercero). Así se comienza a pensar más profundamente en las problemáticas que nos afectan como individuos y como sociedad.



Posteriormente se pide que se junten por parejas para compartir y argumentar la selección de hasta un máximo de 4 ODS que les resulten más importantes de abordar, y frente a los cuales tienen posibilidades de actuar. Se repite el ejercicio juntando parejas, entre las cuales deben consensuar nuevamente los 4 ODS a los que más importancia otorguen. Finalmente se juntan todos/as para concluir el ejercicio de selección de ODS a través del diálogo. Toda la dinámica se realiza anotando los ODS y los principales argumentos que acompañan sus decisiones en folios. El método seguido para la selección de los ODS es el consenso, no pueden decidir por votación, siempre hay que llegar a acuerdos.





Cabe destacar que la reflexión llevada a cabo en los 4 grupos de trabajo, ha sido prácticamente la misma, y la selección de los ODS finales ha coincidido. En los 4 casos se ha tendido a agrupar los ODS, de manera que uno de los mismos pudiera incluir, además, otros objetivos. De esta forma llegan a englobar casi a la totalidad de los 17 ODS. Se han agrupado aproximadamente los siguientes objetivos:

- ODS 3: SALUD Y BIENESTAR: considerado un objetivo básico y que engloba a su vez objetivos como ODS 1 “Fin de la pobreza”, ODS 2” Hambre cero”, ODS 6 “Agua limpia y saneamiento”, ODS 8 “Trabajo decente y crecimiento económico”.
- ODS 4: EDUCACIÓN DE CALIDAD: coincidiendo en los 4 grupos que este se trata de uno de los pilares esenciales para conseguir mejorar los problemas que sufre nuestra sociedad. Se trataría por tanto del ODS que por sí mismo puede presentar líneas de acción conjuntas.
- ODS 10: REDUCCIÓN DE LAS DESIGUALDADES: ODS 5 “Igualdad de género”.
- ODS 13: ACCIÓN POR EL CLIMA: ODS 7 “Energía asequible y no contaminante”, ODS 12 “Producción y consumo responsables”, ODS 14 “Vida submarina”, ODS 15 “Vida de ecosistemas terrestres”, ODS 11 “Ciudades y comunidades sostenibles”, ODS 12 “Producción y consumo responsable”.
- ODS 16: PAZ, JUSTICIA E INSTITUCIONES SÓLIDAS: se considera también como un objetivo básico, necesario para garantizar que se puedan cumplir otros.

3.3. TEATRO SOCIAL

La siguiente dinámica se apoyó en las técnicas del teatro social, siendo el objetivo que cada grupo representara una escena sobre algo vivenciado. Esa vivencia tenía que estar en relación con alguno de los ODS elegidos como los más importantes. Con ello se busca, partiendo de situaciones reales y concretas del grupo, tomar conciencia de situaciones de injusticia, de conflicto no resuelto que atenta contra alguno de los valores que se trabajan en los ODS. Explicamos a continuación cómo se desarrolló la dinámica:

Explicación de la dinámica:

- Se agrupa a los/as alumnos/as en 3-4 grupos de 3-5 personas (**con 1 ODS por grupo, 3-4 diferentes o algunos comunes**)
- En cada grupo, cada persona cuenta (en 1 min) una experiencia real que haya vivido en primera persona o de la que haya sido testigo, de una situación en la que 1 ODS no se ha cumplido (si no se les ocurre nada, puede ser algún artículo o documental que les haya impactado). Tiene que ser dentro de Europa.
- De las 4 anécdotas, se elige una entre todas las personas del grupo y se monta una escena teatralizada.
- Se presenta cada escena seguida de un mini-foro con preguntas al público:
 - ¿Esta escena os parece real? ¿la habéis vivido ya o sabéis de alguien que la haya vivido?
 - ¿Qué problema(s) identificais?
 - ¿Qué ODS no se está cumpliendo?
 - ¿qué se podría hacer? ¿quién(es) podría(n) hacer algo?

Recoger las ideas para la dinámica siguiente, anotarlas en pizarra-poster.

El teatro social permite conseguir que los estudiantes partan de situaciones reales que les impactaron o les tocaron de cerca. Partiendo de su propia experiencia, se sienten más implicados para luego buscar soluciones. Por otra parte, movilizándolo el cuerpo, movilizamos lo emocional y lo conocido. Permite reflexionar más desde allí y menos desde lo mental. Otro beneficio de la herramienta es que permite que los participantes, más allá de su posición de espectadores frente a la vida (posición desde la cual pueden observar, criticar, analizar y reflexionar,) se sientan actores y vuelvan a ser protagonistas, dentro de un espacio seguro y con el sostén del grupo. Importante: el tiempo es muy reducido y cronometrado: 1 min cada persona para contar su

historia (un resumen), 3 min para decidir cuál se hace y 12 min para montarla.



3.4. DEFINICIÓN DE ACCIONES

La última dinámica realizada ha sido la definición, más exacta posible, de acciones y soluciones que se pueden llevar a cabo para el alcance de los objetivos anteriormente seleccionados.

Se propone trabajar de manera conjunta para sacar un listado de acciones concretas que puedan llevar a cabo en su vida, con impacto en 3 niveles:

- Impacto personal: toma de conciencia y compromiso personal en relación a Europa y los ODS.
- Impacto estudiantil: ¿qué está en manos de los estudiantes? ¿Cómo pueden las Universidades apoyar el alcance de estos objetivos?
- Impacto social: ¿Qué alianzas transfronterizas entre universidades y/o entre diversos actores son necesarias para crear/realizar acciones que tengan un impacto en el territorio en relación a los ODS?

Cada uno de los 4 grupos ha trabajado con uno de los ODS seleccionados. El ejercicio realizado ha empleado la metodología de World Café, creando 3 mesas de trabajo, para trabajar acerca de los 3 niveles establecidos: el compromiso individual, el de la Universidad y el del tejido social.

En cada mesa, una persona moderadora se queda siempre, mientras que los/as demás participantes pueden cambiar de mesa para hacer de “Viajeros de Ideas”, interconectando acciones que puedan servir para diferentes niveles de compromiso y acción. Se proponen cambios pautados, cada 7-10 minutos. En cada ronda se van dando instrucciones para trabajar y matizar las acciones. Inicialmente se propone escribir, garabatear y dibujar ideas clave en folios, para ir concretando y matizando las acciones en la segunda ronda, y realizando un listado concreto de las ideas más realistas en la última ronda. Finalmente se hace una puesta en común de las acciones recogidas en cada nivel de acción, pudiendo unirlas en caso de coincidir algunas. Todas las ideas quedan recogidas por escrito, y se transcriben a continuación:



ODS 3: SALUD Y BIENESTAR

COMPROMISOS Y ACCIONES INDIVIDUALES

- Tener fuentes de información fiables:
 - No compartir información médica no contrastada o no confirmada por un profesional
 - Corregir conductas del círculo cercano (si se sube algo en RRSS)
 - No hablar de medicina en RRSS si no eres un profesional médico
- Tener conocimiento de primeros auxilios
 - Se incluyen: maniobra de Heimlich, RCP, actuación en caso de accidente, posición lateral de seguridad, cortes y quemaduras...
 - Hacer cursos de primeros auxilios
 - Animar a familiares y amigos a hacer cursos de primeros auxilios
 - Estar preparado para situaciones de emergencia (tener un botiquín en casa, en el coche...)
- Conocer tus límites
 - Moderarse con el alcohol/drogas

- No obsesionarse con los cánones de belleza actuales
- No esperar a ir al médico si un problema persiste
- No abusar de la medicación sin receta
- No subestimar la salud mental y buscar ayuda profesional

COMPROMISOS Y ACCIONES DESDE LA UNIVERSIDAD

- Cursos de prevención, tanto para estudiantes como para profesores.
 - Primeros auxilios
 - Cursos de educación sexual
 - Charlas sobre el peligro de las drogas y el alcohol
 - Contratación de personal cualificado
- Salud mental
 - Ofrecer servicios psicológicos
 - Proponer clases de educación física, mindfulness; con el fin de saber gestionar el estrés, más específicamente durante los exámenes.
- Dieta
 - Que los comedores ofrezcan comida sana
 - Proponer un huerto para tener comida no procesada
- Instalaciones
 - Revisión médica obligatoria
 - Tener enfermería, botiquín, por si surge algo

COMPROMISOS Y ACCIONES EN LA SOCIEDAD

- Publicidad a través de las RRSS
- Facilitar la burocracia mediante la creación de una base de datos común
- Comunicación desde la UE con las ONG para facilitar el proceso de ayuda sanitaria
- Agilizar el proceso mediante la creación de un sistema digital por QR
- Regulación y reducción de precios de fármacos
- Asociación de voluntarios
- Hacer un comité con especialistas de comunicación y sanidad para la
- Divulgación científica fiable a través de diferentes RRSS (Fb, Ig, Tw...)
- Disminuir tecnicismos para llegar a todos los públicos
- Primeros auxilios

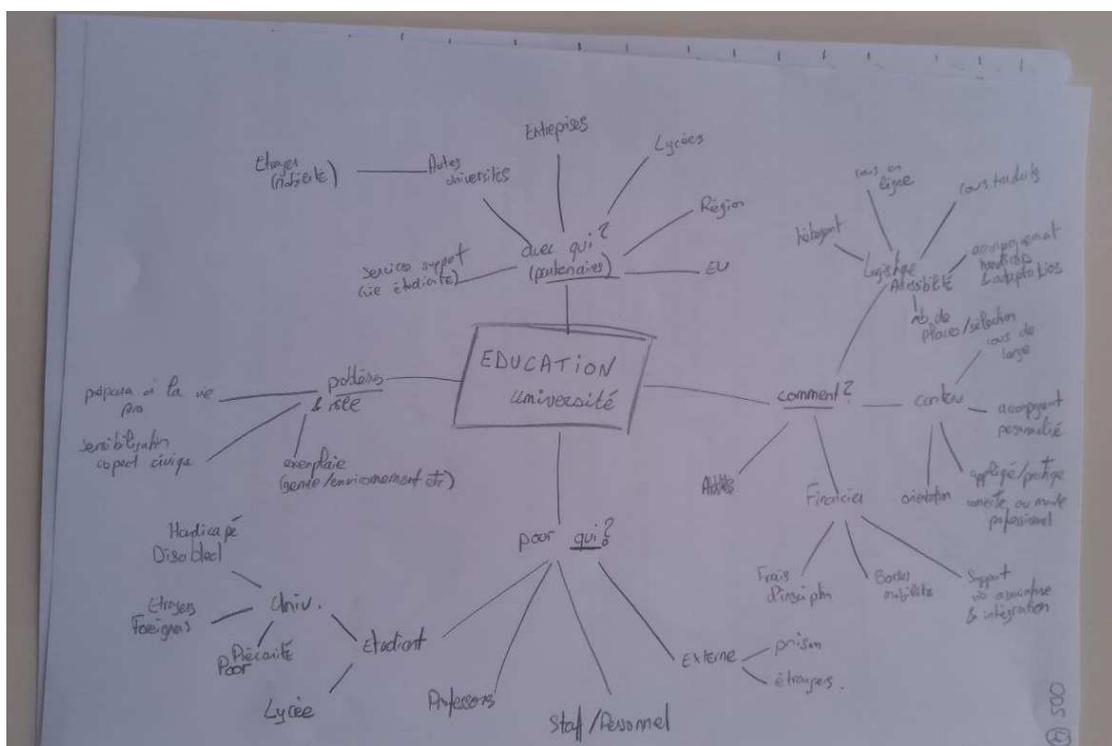
ODS 4: EDUCACIÓN DE CALIDAD

COMPROMISOS Y ACCIONES INDIVIDUALES

- Participación como estudiantes en los órganos de gobierno de la Universidad, sindicatos/asociaciones de estudiantes, votaciones, encuestas de calidad, etc.
- Informarse del funcionamiento del sistema educativo y del centro en el que se estudia., tratando de involucrarse.
- Tratar de que la educación en clase y en casa sean complementarias y tengan una continuidad, con un seguimiento y comunicación fluida por parte de padres y profesorado.
- Participar, si se puede, en actividades voluntarias destinadas al refuerzo de la educación de personas con necesidades especiales o hacer llegar la educación a quien no tiene/ha tenido acceso a ella.
- Ayudar a informar y orientar a otros estudiantes más jóvenes para que puedan elegir cómo continuar su formación habiendo escuchado la experiencia personal de otros.
- A nivel personal, tratar de animar a otros estudiantes/amigos hablando positivamente de la propia experiencia participando.
- Desde las asociaciones de estudiantes, fomentar la participación organizando eventos y actividades informativas, de formación o culturales.

COMPROMISOS Y ACCIONES DESDE LA UNIVERSIDAD

- Más formación práctica/profesionalización dentro de los diplomas.
- Más sitio para la vida asociativa (locales, partenariat....).
- Mayor sensibilización en relación a los problemas de diferencias (sexuales, equidad de género).
- Mayor acceso a la educación para todos (mayores ayudas para matrículas).
- Asegurar la formación continua del profesorado (pedagogía, idioma).
- Puesta en valor de la implicación estudiantil. Poner facilidades.
- Animar/sostener la movilidad internacional .



- Desarrollar acompañamientos personalizados en función de las necesidades (tutorías, apoyo) para estudiantes.
- Asegurar la integración y la formación adaptativa de grupos discriminados (discapacidad, pagos, etc).
- Promover y apoyar la salud mental de los estudiantes (seminarios, deporte, accesibilidad universal).
- Luchar contra la violencia.
- Dar más voz a los estudiantes en el funcionamiento de la Universidad.
- Poner en valor el equilibrio de género en las formaciones.

COMPROMISOS Y ACCIONES EN LA SOCIEDAD

- Los colegios, subvencionados por el gobierno, deben tener libros para los alumnos. Estos libros van empleándose por los niños de año en año, para promocionar los valores de las cosas públicas como propias: multas económicas por los objetos dañados y trabajo social específico en esa área.
- Mayor promoción de clases particulares a nivel de barrio/asociaciones de la ciudad. Asignaturas específicas, profesores cualificados y precio según recursos económicos.
- Más bibliotecas en pequeñas poblaciones y con tecnología (ordenadores) y ventanas.
- Invertir mayor porcentaje de dinero en países en vías de desarrollo sin acceso a escuelas: infraestructuras, desplazamientos, cualificación profesorado.
- Creación dentro de la ONU, de la Organización Mundial de la Educación, garantizando la educación en todos los países.
- Garantizar educación primaria de calidad.

ODS 10: REDUCCIÓN DE LAS DESIGUALDADES

COMPROMISOS Y ACCIONES INDIVIDUALES

- Concienciación: charlas, promover ideas en RRSS, cortos, conversaciones.
- Empatía: empatizar con las desigualdades.
- Cooperación: ayudar en situaciones de necesidad.
- Convivencia con respeto: dar ejemplo.
 - Nunca despreciar o discriminar a una persona (bullying)
 - No realizar ningún tipo de acoso cuando estoy de fiesta
 - Ayudar en pequeña dosis (llevar compra, ayudar centros cívicos)
 - Facilitar información a quien creas que la necesita
 - Participación en actividad vecinal
- Valor: actuar, no tener miedo a denunciar.
- Intención de cambio, motivación.
- Voluntariados sociales: inmigración, hambre, asilo, tercera edad, discapacidad
- Desaprender-desconstruirse: plantearnos cómo somos, cómo actuamos, hacer cosas “inusuales”.
 - Leer ensayos actuales, opiniones diferentes, libros históricos y actuales, contrastando
 - Interactuar con gente de fuera de la “Zona de confort” disposición a escuchar y atender y valorar críticamente el punto de vista
 - No tener miedo a cambiar, ser flexible, estar dispuesto a cambiar prejuicios, siendo consciente de nuestra situación personal
 - Utilizar el arte para pensar

COMPROMISOS Y ACCIONES DESDE LA UNIVERSIDAD

- Servicio de asistencia psicológica a personas, mejorar!!
- Mayor relevancia del voto estudiantil.
- Poder a los estudiantes en Asociaciones humanitarias (delegaciones, sindicatos).
- Asistencia asociativa entre estudiantes, gratuita.
 - Estudiantes de grados específicos (psicología, trabajo social, etc.) que ofrezcan dicho servicio a otros estudiantes
 - Estudiantes que hayan sufrido situaciones similares: terapia de grupo
 - Difusión: webs, periódico universitario, flyers
 - Recursos: teléfono anónimo, voluntarios, oficina presencial
 - Prevención: charlas en las aulas, campañas de concienciación
 - Servicio de asistencia formativa: dificultades de aprendizaje, apoyo particular.

- Banco del recursos de 1ª necesidad:
 - Alimentos, ropa, libros, ordenadores, tecnología
 - Recursos: supermercados, productos locales, patrocinadores, empresas tecnológicas, donaciones
 - Difusión: RRSS, página web, SMS informativos, periódico, radio, campañas presenciales, delegaciones.
 - Equipo con representantes del estudiantado.
- Becas estudiantiles accesibles para tod@s
- Formación complementaria gratuita (Primeros auxilios, E. sexual)
- Servicio de transporte accesible (económico y geográfico)
- Motivar y potenciar la paridad e igualdad de género dentro de las aulas (optativas, menciones, profesorado....) (porcentajes)
- Descuentos para títulos oficiales (E. idiomas, etc.)
- Potenciar la denuncia social (RRSS, periódicos)
- Mayor toma de decisiones respecto al profesorado (contrataciones)

COMPROMISOS Y ACCIONES EN LA SOCIEDAD

- Garantizar el derecho universal a la salud y la educación. repensar el sistema
- Redistribución de impuestos “Que el rico pague como rico y el pobre como pobre”
- Salud mental (psicología gratuita), odontología
- Promulgar universidad
- Educación, menos memorizar y más comprensión. Clases para inteligencias múltiples.
- Programas de intercambio
- Evitar zonas conflictivas en ciudades: centros cívicos, viviendas de protección oficial (pero bien hecho), trabajadores sociales.
- Puntos violetas en los barrios
 - Sede al lado del Ayuntamiento
 - APP con la ubicación de todos los puntos violetas
 - Evento multitudinario
 - Darles publicidad
 - De fiesta, Personas con Flyer morado
- Más financiación de albergues para dormir
- Legislación sobre inmigración (nacionalidad)
- Inclusión: clases de español para inmigrantes, abierto a todos
- Carpas multiculturales

- Feria multicultural (musulmana, judía, gitana, india, países del Este, Latinoamérica, Portugal, África)
- Plaza del Pilar
- En cada carpa: representación cultural, talleres, historia, gastronomía, traducciones idioma
- Carpa para trámites administrativos
- Una vez al año
- Unirlo a programas educativos de niños, con charlas en colegios
- Añadir historia de las culturas en el Currículo educativo

ODS 13: ACCIÓN POR EL CLIMA

COMPROMISOS Y ACCIONES INDIVIDUALES

- Acciones en la vida cotidiana:
 - Reciclar envases, separar basura
 - Consumir mejor, menor cantidad de carne (3x semana), productos locales, productos más naturales
 - Desplazamientos cotidianos andando, en bici, o bus/metro/tranvía
- Acciones más particulares:
 - Reducir uso del avión en viajes de menos de 900 km
 - Recoger basura en montaña, playa...
 - Utilizar o dar cosas para uso de segunda mano
 - Estar activos en asociaciones

COMPROMISOS Y ACCIONES DESDE LA UNIVERSIDAD

- Crear un Comité para concienciar a la comunidad educativa
 - Conferencias y debates entre estudiantes acerca del medioambiente. Los profesores tienen un papel de observadores, de guías.
- Encuentro entre Universidades Europeas para concienciar a los estudiantes y recibir formaciones ambientales. Colaborar.
- Crear programas de investigación ambiental subvencionados por las facultades
- Reducir las emisiones de las Universidades. Cambiar las compañías de luz a energías limpias. No recibir inversiones de estas compañías de energías fósiles.

- Mejorar las infraestructuras para reducir el consumo
- Luchar para que en el plan de estudios de todos los grados haya contenidos acerca de la sensibilización medioambiental
- Poner contenedores de reciclado y hacer campaña de estudiantes para estudiantes
 - Campaña de información con carteles
- Encuentro de facultades para la recogida de residuos en entornos naturales
- Fomentar el “trueque” de acciones medioambientales

COMPROMISOS Y ACCIONES EN LA SOCIEDAD

- Educación con perspectiva de medioambiente
- Políticas medioambientales: contaminación, CO2 emitido
- Ayudas/financiación para transición ecológica para empresas
- Tratamiento y control de residuos
- Gestión de la basura espacial
- Devolver dinero por envases
- I+D+I nuevas formas de energía
- Organismo internacional dedicado al medioambiente (similar a la OMS)
- Ayudas coches eléctrico/híbridos + punto de recarga
- Manifestaciones entre universitarios pro nuevas energías/contra fósiles
- Obligación de poner placas solares en todos los edificios de vivienda/oficinas de nueva construcción
- Potenciar/extender red ferroviaria europea

Debido al poco tiempo disponible, la mayoría de las líneas de acción propuestas, no pudieron concluir con propuestas o acciones concretas a llevar a cabo. No obstante, destaca la gran cantidad de ideas y material recogido a lo largo de esta última dinámica de taller.

Finalmente, las ideas recabadas fueron matizadas y organizadas, para la presentación final del encuentro, tal y como queda recogido en el apartado correspondiente.

4. SÍNTESIS DEL TRABAJO REALIZADO: PRESENTACIÓN FINAL

Para la clausura del encuentro se realizó una presentación conjunta del recorrido de los talleres realizados, enlazando las dinámicas realizadas y concluyendo con los principales resultados y las conclusiones logradas.

De este modo se consiguió visibilizar el camino recorrido en los talleres, proporcionar un hilo conductor que va desde la reflexión y la toma de conciencia de la identidad europea hasta la implicación concreta y la responsabilidad de ciudadana europea en acciones que lleven a alcanzar los ODS.

Del conjunto de los participantes se propuso la participación voluntaria en 5 grupos, cada uno de los cuales presentó una de las partes del trabajo realizado:

- Presentación del proceso llevado a cabo
- Presentación de la creación artística y explicación de cómo se ha llevado a cabo
- Explicación de la dinámica de elección de ODS a los que se había otorgado mayor relevancia, recordando el proceso y argumentando la toma de decisión
- Representación de una situación de injusticia que tenga que ver con los ODS, según la dinámica de teatro social
- Presentación de acciones concretas que han sido destacadas a lo largo de esta última dinámica

La presentación final contó con la participación de un buen número de participantes, y se llevó a cabo empleando el francés y el castellano, en función de la facilidad de cada uno/ de los/as oradores/as.



Se presentó de nuevo la pieza del **Árbol de la ciudadanía europea**, que se compone de las siguientes partes según explicaron los estudiantes:

- Raíces: son los pilares de la UE, algunos son visibles y otros no, entre ellos están la democracia, la seguridad, el Tratado de la UE, la cultura diversa, el respeto y la identidad, pero también los intereses económicos y políticos que a veces socavan estos pilares. Nosotros somos responsables de la mejora y el progreso de la UE
- Tronco: en el tronco aparecen diferentes caminos que se pueden tomar para progresar hacia la construcción de la ciudadanía europea, con la igualdad de todos los ciudadanos como objetivo final. También aparecen otros principios fundamentales como son la identidad europea, los diferentes países, el medio ambiente, los ODS...
- Copa: muestra el mapa de Europa en el que cada país es un instrumento en la orquesta de la UE, armonizados entre ellos. Hay también un pasaporte europeo que contiene todos los elementos que deben estar presentes.

En conclusión, aunque el comienzo de la formación de la UE fue exclusivamente económico, hoy debemos avanzar hacia una Europa unida por los valores que permita consolidar una identidad propia y una ciudadanía europea.

La **representación de la dinámica de teatro social** se realizó mediante la presentación de 3 escenas, incluyendo en las mismas, problemáticas relativas a los cuatro ODS sobre los que se había trabajado:

- ODS 3 y ODS 4: denuncia por no tener acceso a la sanidad, junto con la denuncia de una sociedad enganchada a la tecnología, debido a un marco educativo enfermo
- ODS 10: Denuncia a través de un caso de denuncia de agresión sexual
- ODS 13: Denuncia de un caso de vertido de residuos

Dada la importancia otorgada a las conclusiones, en el formato de **acciones concretas para “mejorar el mundo de mañana”** que hubiesen nacido del encuentro, se realiza un resumen de esta última parte de la presentación final.

Las acciones o propuestas que se resaltaron, para cada uno de los objetivos sobre los que se decidió trabajar, han sido las siguientes:

- ODS 3: SALUD Y BIENESTAR:

En el ámbito individual se ha llegado a la conclusión que es importante velar por el mantenimiento de fuentes de información fiables, proponiendo:

- No compartir información médica no contrastada en RRSS
- Alertar y aconsejar a nuestro círculo que no se comparta información no fiable (bulos)

En el ámbito universitario ponen en valor la salud mental, ofreciendo:

- Servicios psicológicos desde la Universidad, tanto para estudiantes como profesores
- Proponer y preparar clases de educación física y de mindfulness, para gestión del estrés

En la sociedad vuelven a poner el foco en la importancia de la calidad de la información, ofreciendo:

- Crea un comité de especialistas en Comunicación y Sanidad para divulgación información científica fiable a través de RRSS
- Evitar tecnicismos para que todo el mundo entienda de lo que se está hablando

- ODS 4: EDUCACIÓN DE CALIDAD:

En el ámbito individual señalan que hay muy poca participación estudiantil en los órganos de gobierno de la universidad, por lo cual proponen:

- Fomentar la participación desde las Asociaciones de estudiantes organizando eventos o actividades informativas

- Hacer más transparente y que llegue más gente, saber que se puede participar

En el ámbito universitario destacan la importancia de incrementar los siguientes aspectos formativos:

- Mejorar la formación práctica hacia las salidas profesionales
- Tener más actividades de tiempo libre en la Universidad, con actividades que conlleven movimiento físico

En la sociedad ponen el foco en la importancia de favorecer la educación de calidad más allá de las fronteras europeas, proponiendo:

- Crear, dentro de la ONU, la Organización Mundial de la Educación, para garantizar la educación universal de calidad, sobre todo en Educación Primaria

- ODS 10: REDUCCIÓN DE LAS DESIGUALDADES:

En el ámbito individual han hecho una reflexión partiendo desde la concienciación y la empatía, teniendo una perspectiva abierta sobre las personas que nos rodean, para lo cual proponen:

- “Desaprender”, invitando a plantearnos cómo somos, cómo actuamos, para darnos cuenta de si estamos repitiendo conductas que no son correctas. A partir de esta deconstrucción, crear una figura nueva y actuar según valores basados en la igualdad
- Estar dispuestos/as al cambio

En el ámbito universitario destacan la importancia del reconocimiento de la labor estudiantil, defendiendo:

- Incrementar el peso del voto de los estudiantes en la elección de cargos en órganos de la Universidad.
- Modelos de apoyo económico con becas accesibles para todos/as, y ayuda a estudiantado que sufra condiciones desfavorables.
- Red de Asistencia Asociativa entre estudiantes, donde los estudiantes sean los que ayuden a los estudiantes con dificultades

En la sociedad, al igual que en el nivel individual, señalan la necesidad de un cambio y por ello replantear el sistema en el que vivimos, proponiendo:

- Garantizar unos derechos que deben de ser iguales y universales para todos/as, especialmente en salud y educación

- Velar por la salud mental, reduciendo las desigualdades sufridas por colectivos de personas con problemas de salud mental
 - Evitar zonas de conflicto, tanto a nivel cívico como económico
 - Crear puntos violetas en las ciudades donde se pueda amparar a las personas en momentos de necesidad o cuando puedan surgir situaciones de peligro
 - Cambios en relación a la legalidad en cuestiones de inmigración
- ODS 13: ACCIÓN POR EL CLIMA:

En el ámbito individual presentan acciones concretas en el día a día, así como otras más esporádicas:

- Gestionar adecuadamente los residuos
- Consumo responsable, por ejemplo reducir el consumo de carne, consumir productos locales y más naturales, reutilizar mediante elementos de segunda mano.
- Reducir el empleo del coche a favor del transporte público
- Evitar el uso de aviones en distancias cortas
- Recoger basura en espacios naturales y urbanos

En el ámbito universitario proponen promover las siguientes actuaciones:

- Crear un comité estudiantil, desde donde proponer conferencias y debates, promoviendo que la información llegue a todo el mundo
- Encuentros de Universidades Europeas destinadas a crear conciencia ambiental y recibir formación en la materia
- Crear programas de investigación medioambiental sustentadas desde las Facultades
- Reducir las emisiones de gases de efecto invernadero en las instalaciones de las Universidades, mediante el contrato de empresas de energías renovables, o mejorar la infraestructura para reducir el consumo.

En la sociedad, proponen implementar actuaciones como las siguientes:

- Devolución de dinero por envases
- Políticas de ayudas para coche eléctrico e híbridos, con más puntos de recargas
- Manifestaciones de estudiantes en defensa de nuevas energías
- Imposición de instalar placas solares en todos los edificios
- Potenciar la red ferroviaria europea

